**The Armed Man – A Mass For Peace** Karl Jenkins (1944)

**L’homme armé**

gebaseerd op een middeleeuws Frans volksliedje

vier onderdelen uit het ordinarium van de rooms-katholieke mis:

**Kyrie**

**Sanctus**

**Benedictus**

**Agnus Dei**

**Hymn Before Action**

gebaseerd op het gelijknamige gedicht van Rudyard Kipling (1865-1936)

**Finlandia Hymn** (This is my song) Jean Sibelius (1899-1948)

oorspronkelijk romantisch loflied op Finland, hier in de vorm van een gebed om vrede

**Danny Boy** arr. Brad Printz (1955-2005)

Iers volksliedje: vader/moeder neemt afscheid van zoon die naar het leger gaat

**Ade mein Lieb** arr. Rolf Lukowsky (1926)

oorspronkelijk: Engels volksliedje Duitse vertaling: Renate Michell

(The Turtle Dove)

**Warrior** Kim Baryluk (The Wyrd Sisters)

strijdlied: vrouwen komen voor elkaar op

**Beth Chivalier**

Occitaans volksliedje (Pyreneeën): afscheid van een knappe ridder, die denkt dat zijn

geliefde hem heeft verlaten, en daardoor in wanhoop dienst gaat doen in het leger

**Scarborough Fair** arr. Patrice van Opstal (1958)

Engels liefdesliedje, vooral bekend door Simon&Garfunkel, die er een tegenmelodie aan toevoegden met teksten over een dreigende oorlog

**Let the sunshine in** Galt MacDermot (1928)

uit de musical Hair arr. Alexej Romanov

in Amerika ontstaan tijdens de Vietnamoorlog, in de hippietijd: Make Love, Not War